

Giuseppe Franzo

LA DIVISIÓN AZUL EN LAS EDICIONES ITALIANAS

Como consecuencia de la Guerra Civil española, donde un alto número de combatientes italianos lucharon junto a los españoles para erradicar el peligro de que en España se implantase un régimen de tipo soviético, España se convirtió para los italianos en un país que despertaba mucho interés y simpatía. Fruto de esta realidad fue la revista «Legioni e Falangi» que, mientras existió, fue la principal fuente de información sobre la España Nacional y sobre la División Azul.

El resto de la prensa italiana de la época mostró su simpatía por la División Azul, aunque cabe imaginar que los líderes políticos e italianos del momento se hubieran sentido más satisfechos si, a la hora de enviar su contingente voluntario, España hubiera optado por hacerlo dentro del contingente expedicionario italiano que acudió también a luchar a Rusia.

Tras el final de la Segunda Guerra Mundial, la División Azul desapareció casi completamente del panorama editorial y de la publicística italiana, pero en los últimos años el interés que despierta ha crecido mucho como demuestra la aparición en Italia de obras de autores divisionarios o de libros dedicados monográficamente a la División Azul firmados por autores italianos.

